

ピエロトージの世界



ヴィスコンティ監督の
衣装デザイナー

1951年 『ベリッシマ』 ルキノ・ヴィスコンティ

1954年 『夏の嵐』 ルキノ・ヴィスコンティ

1957年 『白夜』 ルキノ・ヴィスコンティ

1960年 『若者のすべて』 ルキノ・ヴィスコンティ

1961年 『ビアンカ』 マウロ・ボロニーニ

1963年 『山猫』 ルキノ・ヴィスコンティ

1963年 『昨日、今日、明日』 ヴィットリオ・デ・シーカ

1968年 『世にも怪奇な物語』 フェデリコ・フェッリーニ

1968年 『サテリコン』 フェデリコ・フェッリーニ

1969年 『地獄に堕ちた勇者ども』 ルキノ・ヴィスコンティ

1969年王 『女メディア』 ピエル・パオロ・パゾリーニ

1971年 『愛すれど哀しく』 マウロ・ボロニーニ

1971年 『ヴェニスに死す』 ルキノ・ヴィスコンティ

1974年 『ナイトポーター』 リリアナ・カバーニ

1976年 『イノセント』 ルキノ・ヴィスコンティ

1983年 『椿姫』 フランコ・ゼフィレッリ

2004年 『家の鍵』 ジャンニ・アメリオ

実現しなかった映画

『失われた時を求めて』 マウロ・ボロニーニ

Il Gattopardo

山猫 ルキーノ・ヴィスコンティ監督









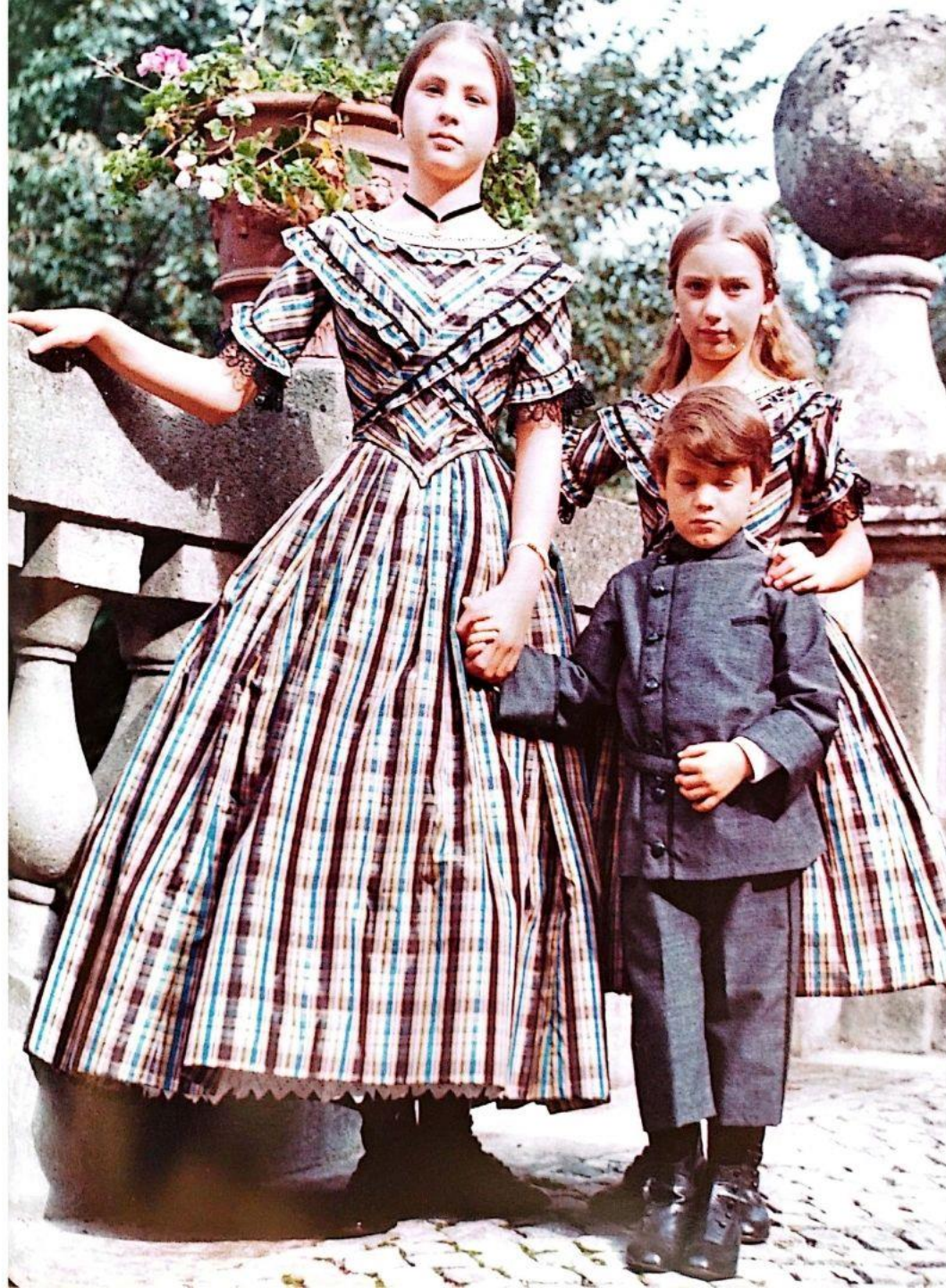
1855年ウ
ジェニー
皇后と女
官たち、
ヴィンタ
ーハルタ
ー作、コ
ンピエー
ニュ宮殿





アンジェリカのドレス、
ティレツリ衣装工房蔵









La Traviata

椿姫 フランコ・ゼツフィレッリ監督



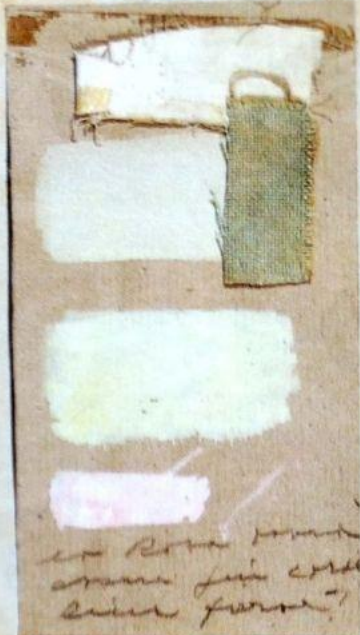


La Locandera

宿屋の女主人 ルキノ・ヴィスコンティ監督

Linea
Fiorilli
Alto II -
Linea 9a
Tavola
fasciata
- in panna
Rosa per la
- caviglia

MANICA
LUNGA -



in Rosa
avanti
sua forma

BIANCO
MERANDI
TAV. N. 1

Felpe
 porro
 con
 in
 p...



Visconte



Velato

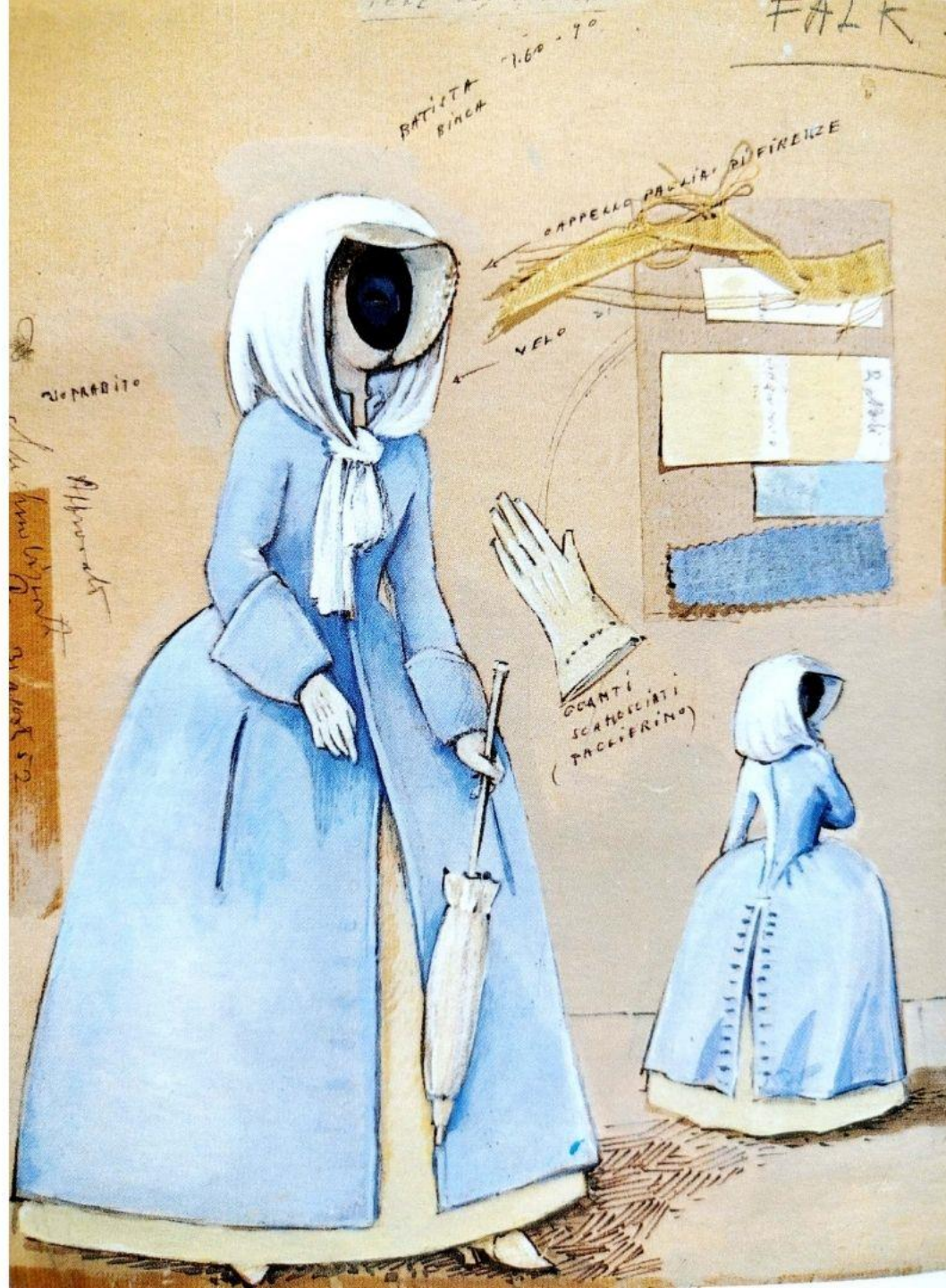


Giallo
 più sporco

LINEA PLOA
 COLTO DI VANTO
 TINTO DI STINTO



Facchino ZATTO



La Viaccia

ビアンカ マウロ・ボロニーニ監督



一時停止 (k)

1:07:04 / 1:38:14

7

8



15:55 / 1:38:14



7

8





DANS
LES RUES
DE
PARIS
au temps des fiacres

時代考証 のヒミツ







Bellissima

ベッリッシマ ルキノ・ヴィスコンティ監督







Fellini Satyricon

サテリコン フェデリコ・フェッリーニ監督



頭デザイン
のみ

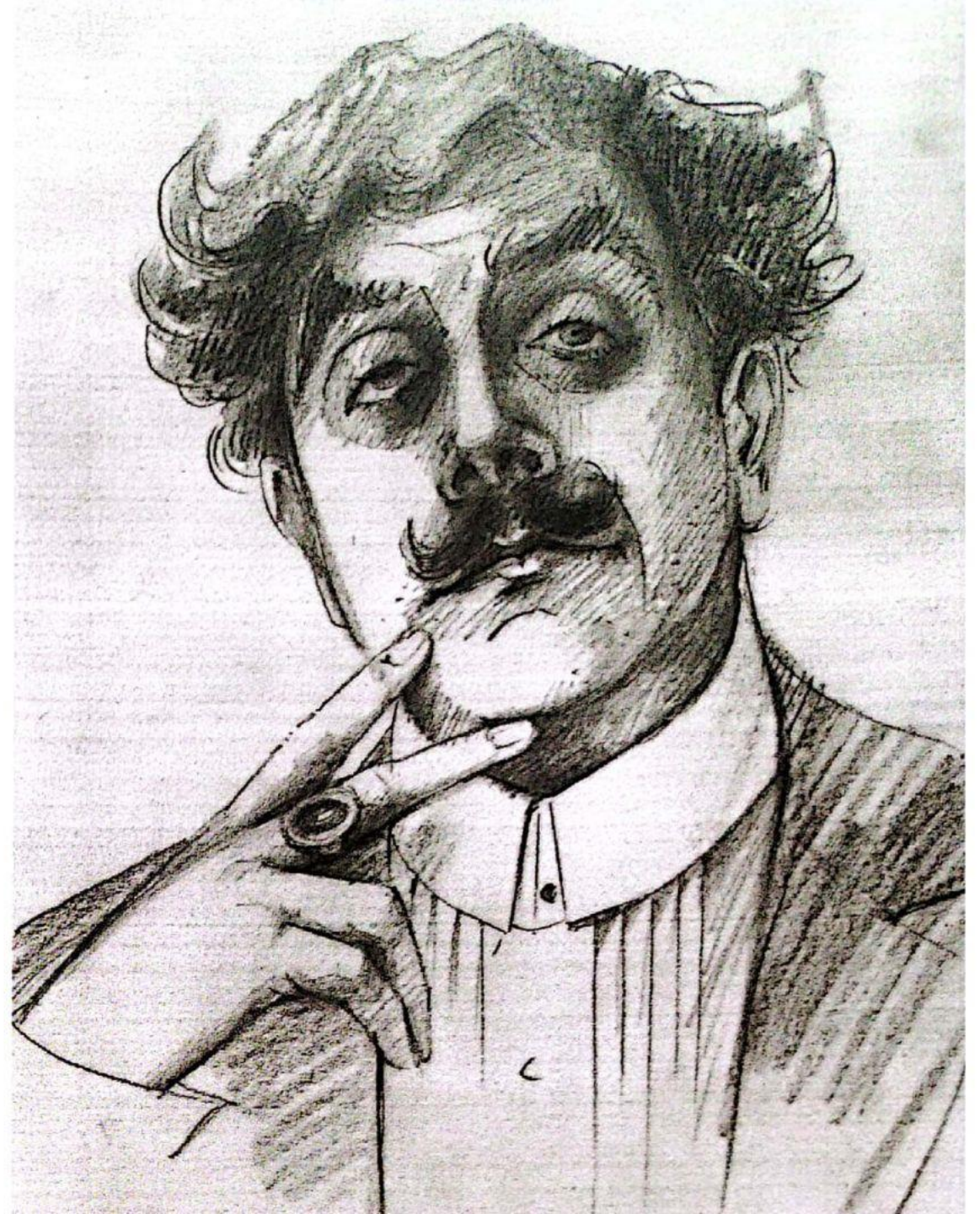
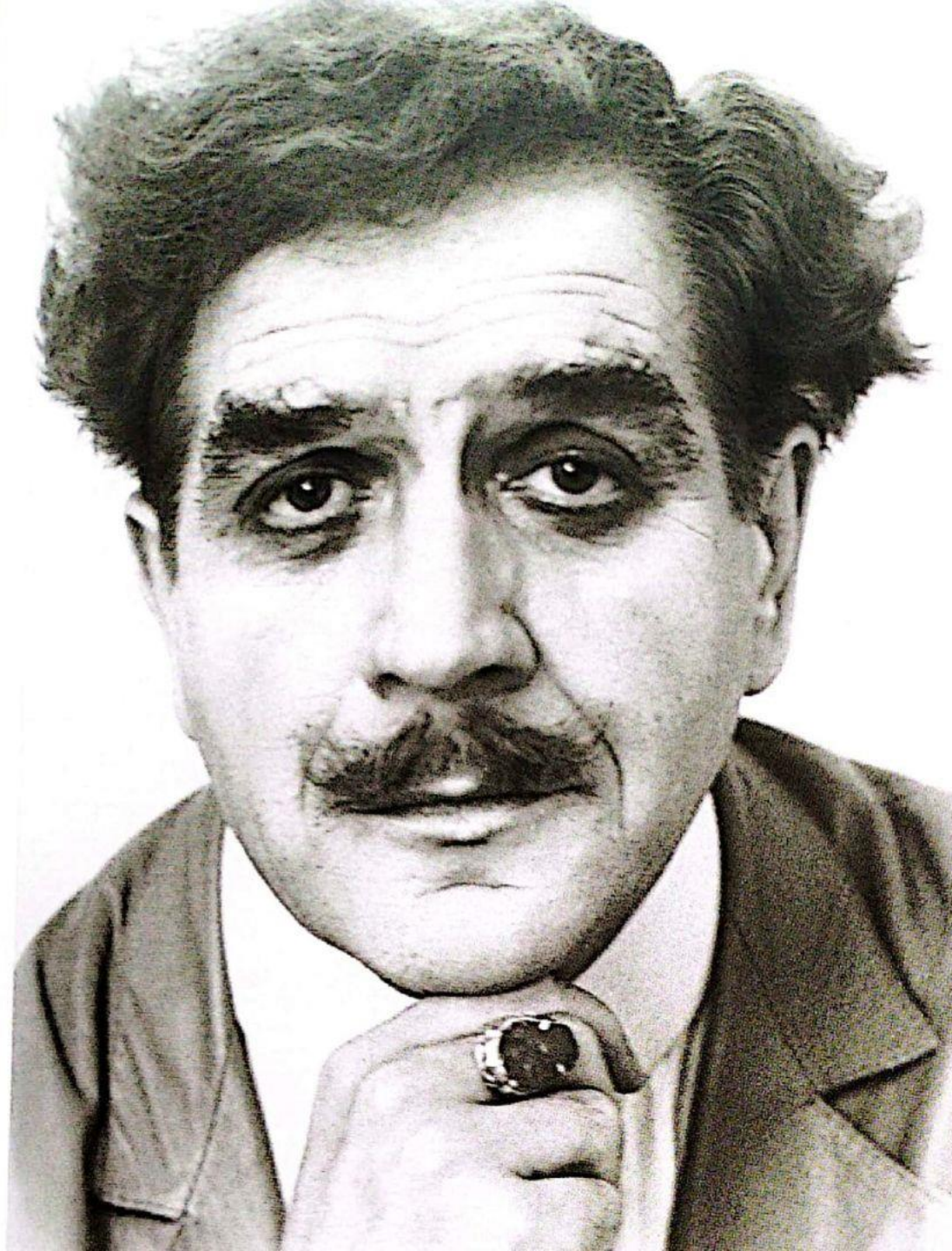


E La Nave Va

そして船は行く フェデリコ・フェッリーニ監督









Alla ricerca del tempo perduto

失われた時を求めて マウロ・ボロニーニ監督







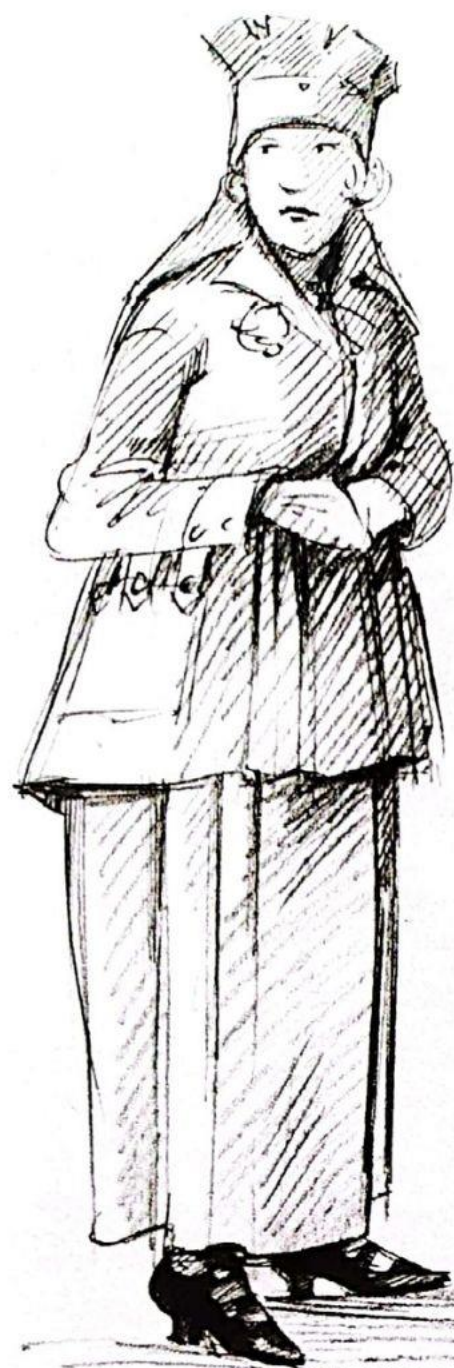


ティレツリ
衣装工房蔵









tailleur de
couteau -



pour le
travail

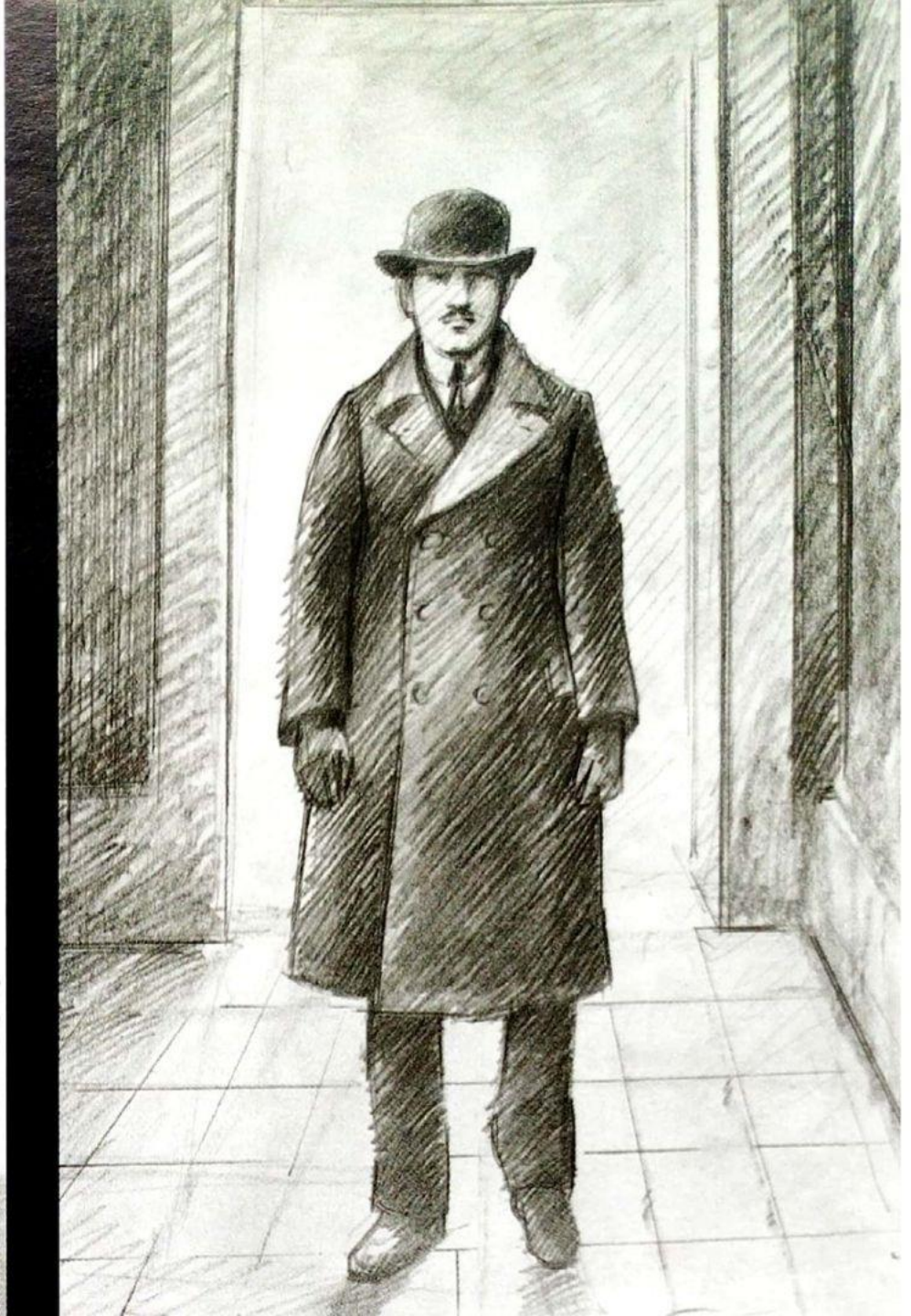
l'œuvre de
l'homme



Après le dîner Louis' de Gonne de M.







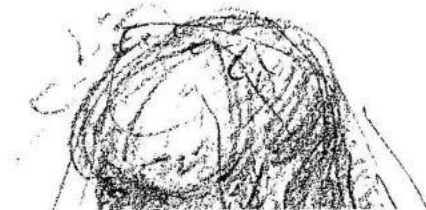




A Guido
Vino Tori
Vino Tori

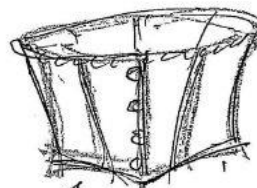


MATRIMONIO CON VILETTO
Agenzia MATRIMONIALE
Scheda 30
N° 9

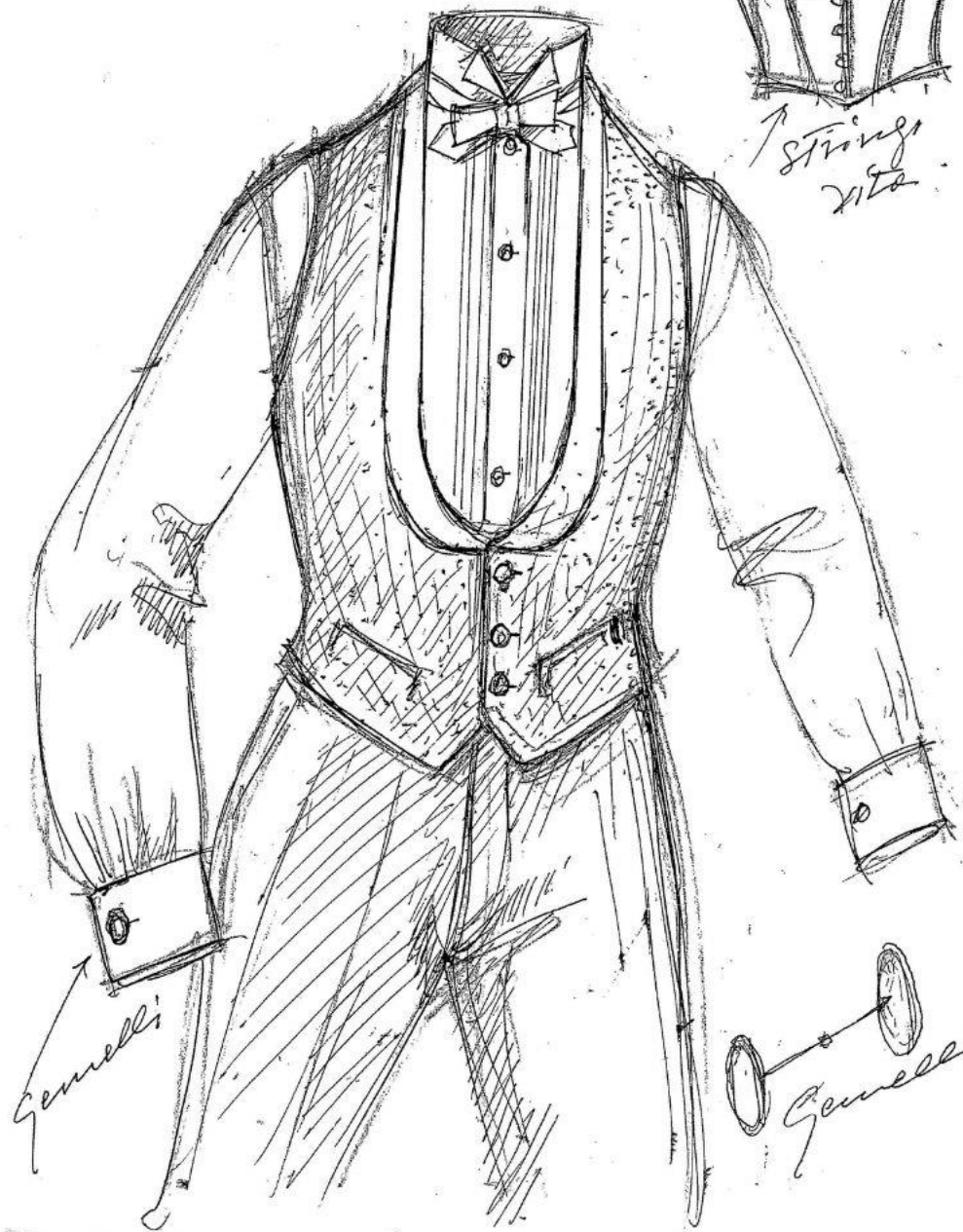


Gilet
DA
FRATELLI

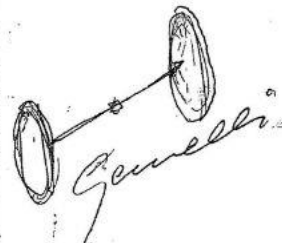
Gilet, fiocchi
di BIANCO
pochi,
cinto d'ape



Stringi
vita



Gemelli



Gemelli

