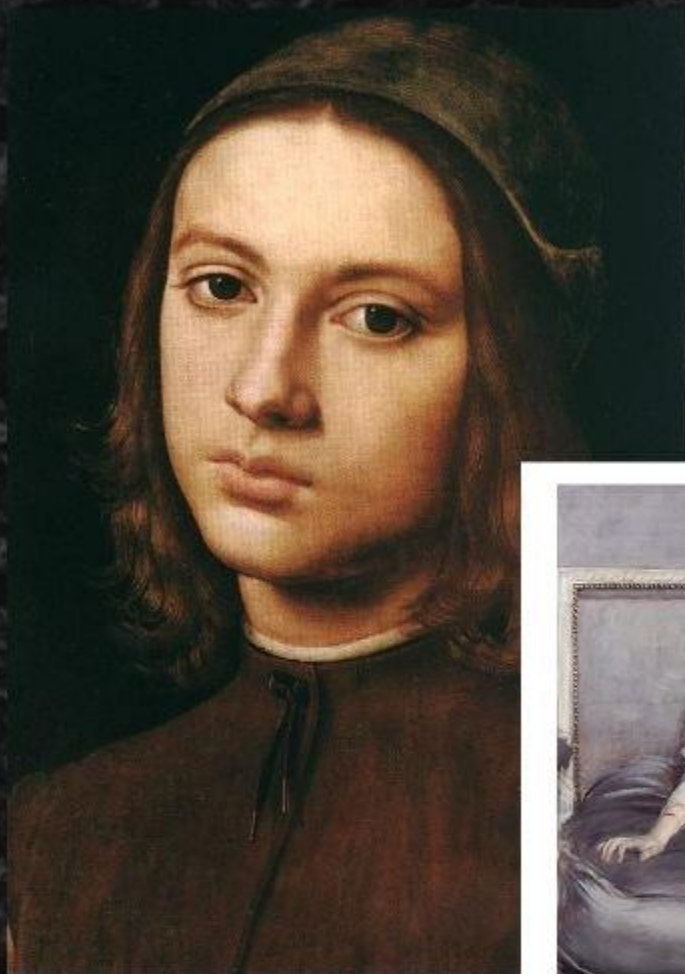


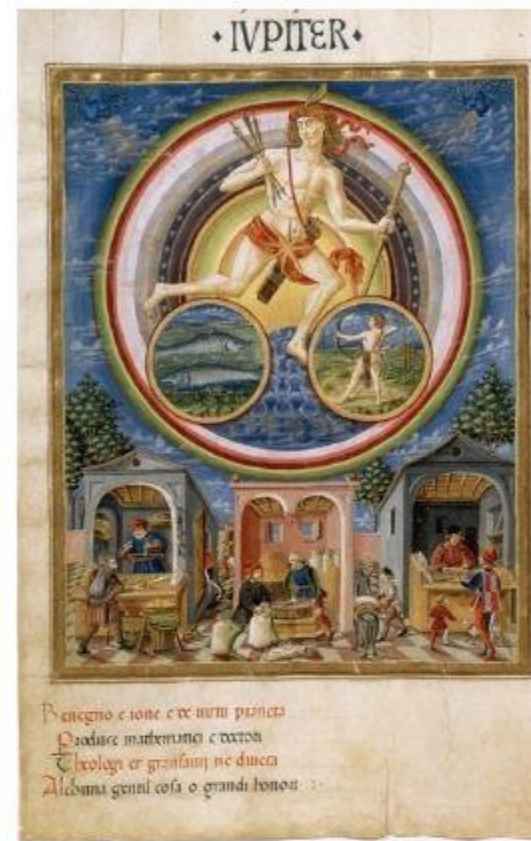


庶民から高貴、
子供服の
歴史を暴走！



1465-6
神殿でのキリス
トのプレゼ
ンテーション
ン、ベルリン
絵画館

1470頃、クリストフォロ・デ・プレディス作、
様々を販売する商人、エステンセ図書館、モデナ



1488年、ロレンツォ・コスタ作、聖母の
足下のベンティヴオーリオー族、聖ジャコ
モ・マッジョーレ聖堂、ボローニャ





1495年
少年の肖像
ペルジーノ作
ウフィツィ美術館



1543年

ブロンジーノ作

ジョバンニ・デ・メディチ

ウフィツィ美術館



1555年

チェスをするルチア、ミネ
ルヴァ、エウロパ

ポズナニ

ソフォニスバ・アングイッ

ソラ作

ナヴロドヴェ美術館



1555-9年
コエリョ作
若きドン・カルロス・デ・アウ
ストリア
プラド美術館、マドリード



1557年
ソフォニスバ・アンギッソラ作
9歳のマッシミリアーノ・スタン
パの肖像



1557年

ソフォニスバアングイッソラ作
ミネルヴァ、アミルカーレ、ア
スドルバーレ、アングイッソラ
家の肖像

ニヴァーアガード博物館ニヴァ



1561-3年
レディキャサリングレイと息子
作者不明



1563年

ジョゼッペ・アルチンボルド作
神聖ローマ皇帝マクシミリアン
2世と妻インファンタ・マリ
ア・スペインと子供たち
アンブラス城



1565年
ソフォニスバ・アンギッソラ作
ダイアナ・ダンドゥイーヌと娘
の肖像



1571年パオロ・ヴェロネー
ゼ作

クッチーナ家の聖母
アルテマイスター絵画館、
ドレスデン



1570年頃

ジョバンニ・バッティスタ・モ
ローニ作レデッティ家の子供の
肖像

アッカデミアカッラーラ、ベル
ガモ



1595

ソフォニスバ・アンギッソラ作
少女（マルゲリータ・ディ・サ
ヴィア）と小人の肖像
所蔵不明



1595年
カラヴァッジョ作
かるた遊びをする
人
キンベル美術館、
フォートワース



1610年頃
フェデリコ・ウバルド・デッラ・ロヴェレの肖像
クラウディオ・リドルフェイ作



1610年頃
狩り装束のフェデリコ・ウバルド・
デッラ・ロヴェレの肖像
ピッティ宮殿
18歳で死去



1612年
バルトロメ・ゴンザレス・エ・セーラノ作
インファンタ・アナと王太子フェリペ姉弟
ウィーン美術史美術館



1614年以前
ラビニア・フォン
ターナ作
ビアンカ・デッ
リ・ウーティリ・
マセッリと6人の
子供
サザビ-パブリック



1615年
ソフォニスバ・アンギッソラ作
ゲームのサイコロ
私蔵



1615年

ウィリアム・ラーキン作

テレサ・ワウと言われる赤ちゃん、所蔵不明



1615年
ヤコボ・ヴァン・ドールト作
デンマークのウルリク王子の肖像
髪の毛と犬は男の子のシンボル
ローゼンボー城、デンマーク



1619頃
ウィリアム・ラ
ーキンの工房作
三人の少女
デンバー美術館



1623-4年

コルネリウスドフォス作
マッダレーナ・デ・ヴォス
の肖像

チャッツワース・ハウス蔵



1624年
コルネリウス・ド・フォス作
ヴァン・ジャンヴェックマン
の肖像
マイヤーファンミュージア
ム、デンバーグ



1625年
ルーシー家の
肖像
男の子のシン
ボルは犬と弓
乳母が抱いて
いる赤ちゃん
は男の子かも
所蔵不明



1631-2年、ヴェラスケス作
ドーニャ・アントニア・デ・イペニャリエタ・イガルドスと彼女の
息子ドンルイ
プラド美術館、マドリード



1631
家族の肖像
コルネリス・
ド・フォス作
アントワープ王
立美術館、アン
トワープ



1636-7
ソルトンストール家
デビット・グランジュ作
テートギャラリー



1654
家族の肖像
アドリアーン・ファン・オ
スターデ作
ルーヴル美術館





1663
メスペラーレの
領主アレクサン
ダー4世グーバ
ウと彼の兄弟ジ
ョアンズVとコ
ーネリスの肖像

ユスタス・ファ
ン・エグメント
作



1720
ピローレースを編
む女性たち
ピトケット作
私蔵



1730
貧しい家族
ピトケット作
テストーリコレクション



1730
広場でのタベ
ピトケット作
パラッツォマダマ蔵、
トリノ



1733頃

洗濯する女

シメオン作

エルミタージュ美術館



1735頃
カード遊びをする少年、シメオン作
ナショナル・ギャラリー・オブ・アート、ワシントン D.C.



1736

籠を背負って座る荷運びの子
供

ピトケット作

ピナコテカ・ディ・ブレラ、
ミラノ



1736頃
ピトケット作
荷運びの子供
ムゼオ・ディ・チヴィコ・ディ・モデナ、モデナ



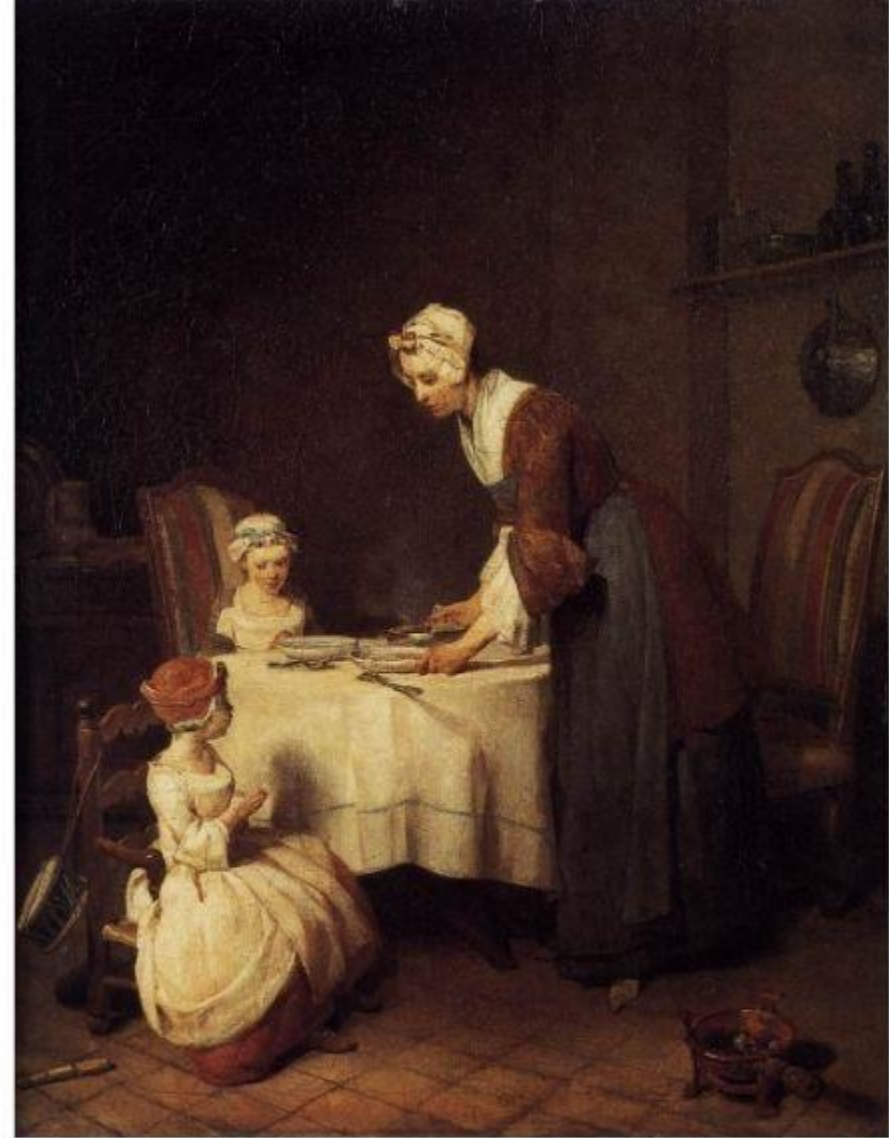
1737

ラケットと羽根を持つ少女
シャルダン作、ウフィツィ美術
館、フィレンツェ



1738

コマを回す少年、シャルダン作、ルーブル美術館蔵、パリ



1744
食前の祈り
シャルダン作、エルミタージュ美術館
蔵、サンクトペテルブルク



1747頃
ニコール・リカールの肖像
ルノアールシモン・バー
ナード作
ルーブル美術館蔵、パリ



1748
スペインのインファンタマリアルイーザ
の肖像
ボニート作
パトリモニオ・ナシオナル、マドリード



男の子アイテムはトランプ、おもちゃ

1750、ブーシェ作

フィリップ・エガリテの肖像（ルイ・フィリップ2世、当時のモンペンシエ公爵、3歳）

ウォデスドンマナー蔵



1757
フランソワ＝
ユベール・ド
ルーエ作
ルイ16・18
世、プロヴァ
ンス伯爵
サンパウロ美
術館



1759

ジャン＝バティスト・グル
ーズ作

眠る編み子

ルーブル美術館蔵

É M I L E,
O U
DE L'ÉDUCATION.

Par J. J. R O U S S E A U,
Citoyen de Genève.

Sanabilibus aegrotamus malis ; ipsaque nos in rectum
natura genitos , si emendari velimus , juvat.
Sen : de irâ. L. II. c. 13.

TOME PREMIER.



A LA HAYE,
Chez JEAN NÉAULME , Libraire.

M. DCC. LXII.

Avec Privilège de Nossèign. les Etats de Hollande
& de Westfrise.

1762

ジャン＝ジャック・ルソー著

『エミール』

初版の表紙



1767、ブラックスパニエルの男の子

フランソワ・ユベール・ドルエ作
メトロポリタン美術館蔵



1770頃、青衣の少年
ゲインズバラ作、ハンティントン図書
館、サンマリノ



1776-7
フランシス・ウィートリー作
ミセス・バークレイとその子どもたち
イェール大学英国美術研究センターポー
ル・メロン・コレクション



1776
スペインのマ
リア・ルイ
ザ・ディ・ブ
ルボン、トス
カーナ大公妃
ヨハン・ゾフ
ァニ作
ウィーン美術
史美術館



1797、アンコヤブルとメルヴェイユーズ、ボリー作、ルーブル美術館



1781

コテージに住む人を解放する
女性と子供たち

ウィリアム・レッドモア・ビ
ッグ作

フィラデルフィア美術館



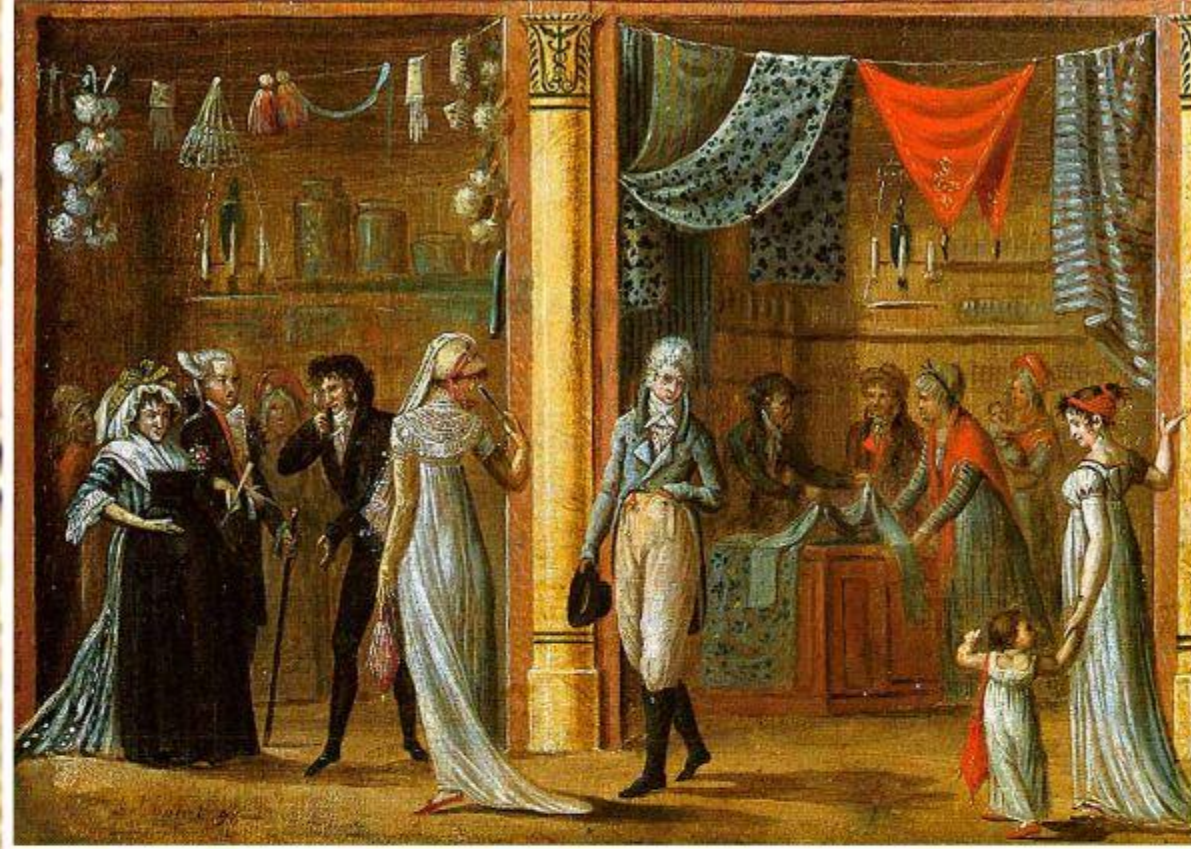
1784、マウン
ト・バーノンの
ラファイエット
とワシントン、
ルイ・レミー・
ミニョー作、メ
トロポリタン美
術館蔵



1787、レディスミス・シャー
ロット・デラバルとその子供た
ちルイザ、ジョージ、ヘンリ
ー、レイノルズ卿作、メトロポ
リタン美術館蔵



1787、マーシャムの子供たち、ゲインズバラ作、ベルリン美術館



1798、パレロワイヤルの遊歩道



1803、チェスをする人、
ボワリー作、所蔵不明



1820-9、アメリカ製ドレス、メトロポリタン美術館蔵



1840年頃



1849、ワイアット家の4人の子供、ジョン・エヴァレット・ミレイ作、私蔵



1846、ヴィンターハルター
一作、エドワード7世、ロ
イヤルコレクション



1860頃、オスカー・
ワイルド



1860-70、リトアニアの写真館のサンプル



1860-70、リトアニアの写真館のサンプル



1860-2、ドガ作、ベレッリー
家の人々、オルセー美術館蔵



1862、デンマークのクリスチャン9世、右からダグマー、フレデリック、ヴァルデマー、クリスチャンIX、女王ルイーズ、タイラ、ジョージとアレクサンドラ



1864頃、
ナポリ王
家の人々



1864、ミレー作、二度目の
説教、V&A美術館蔵



1864、レーピン作、試験勉強、ロシア美術館、サンクトペテルブルク



1866、ロバートゴードンの家族ニューヨークのダイニングルームにて、シーモア・ジョセフ・ガイ作、メトロポリタン美術館蔵



1866、ガブリエーレ・
ダンヌンツィオ



1869、ペレグリン(ペレリン) 付き少女のドレス、LACMA蔵、ロサンゼルス



1869、暖炉、ジェームズ・ティソ、所蔵不明



1870、ジェニー・クルドナーの肖像、ストラス&ブロゾゾフスキー撮影、リトアニア



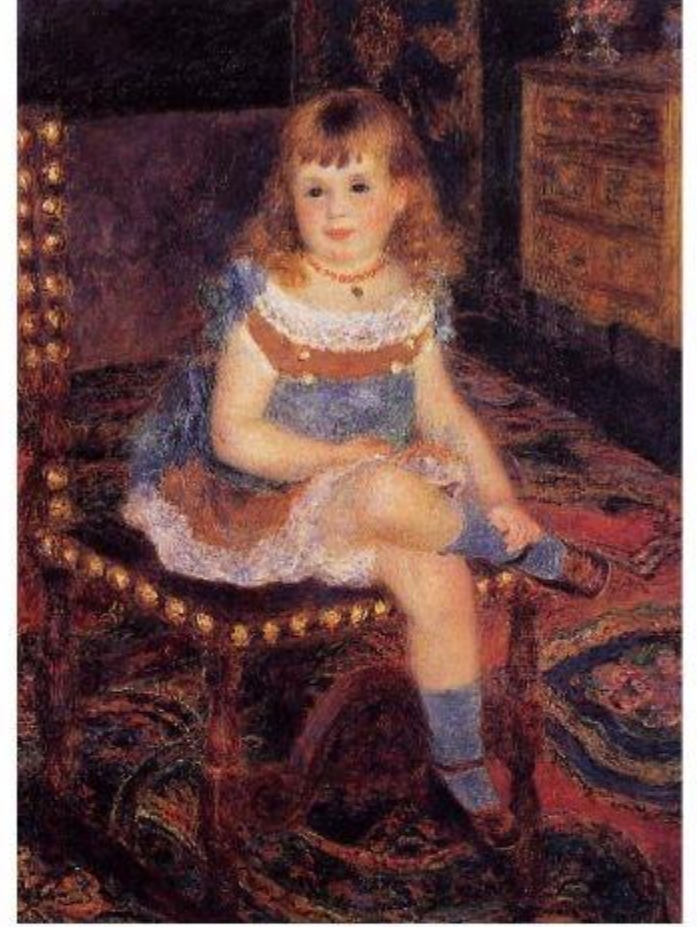
1870-3、
メトロポ
リタン美
術館蔵



1870、マリア・フョードロヴナとニコライ二世



1875-
9、メト
ロポリ
タン美
術館蔵



1876、座るジョルゼット・シャルペティ、ルノアール作、アーティゾン美術館、東京



1871、オルテ
ンス・ヴァル
ピンソンの肖
像、ドガ作、
ミネアポリス
美術館、ミネ
アポリス



1872頃、ア
メリカ製、絹
綿、メトロポ
リタン美術館





1872、バルコニー
の女性と息子、ベル
ト・モリゾ作、私蔵



1874、レーピン作、漁師
のも娘、イルクーツク地
方美術館



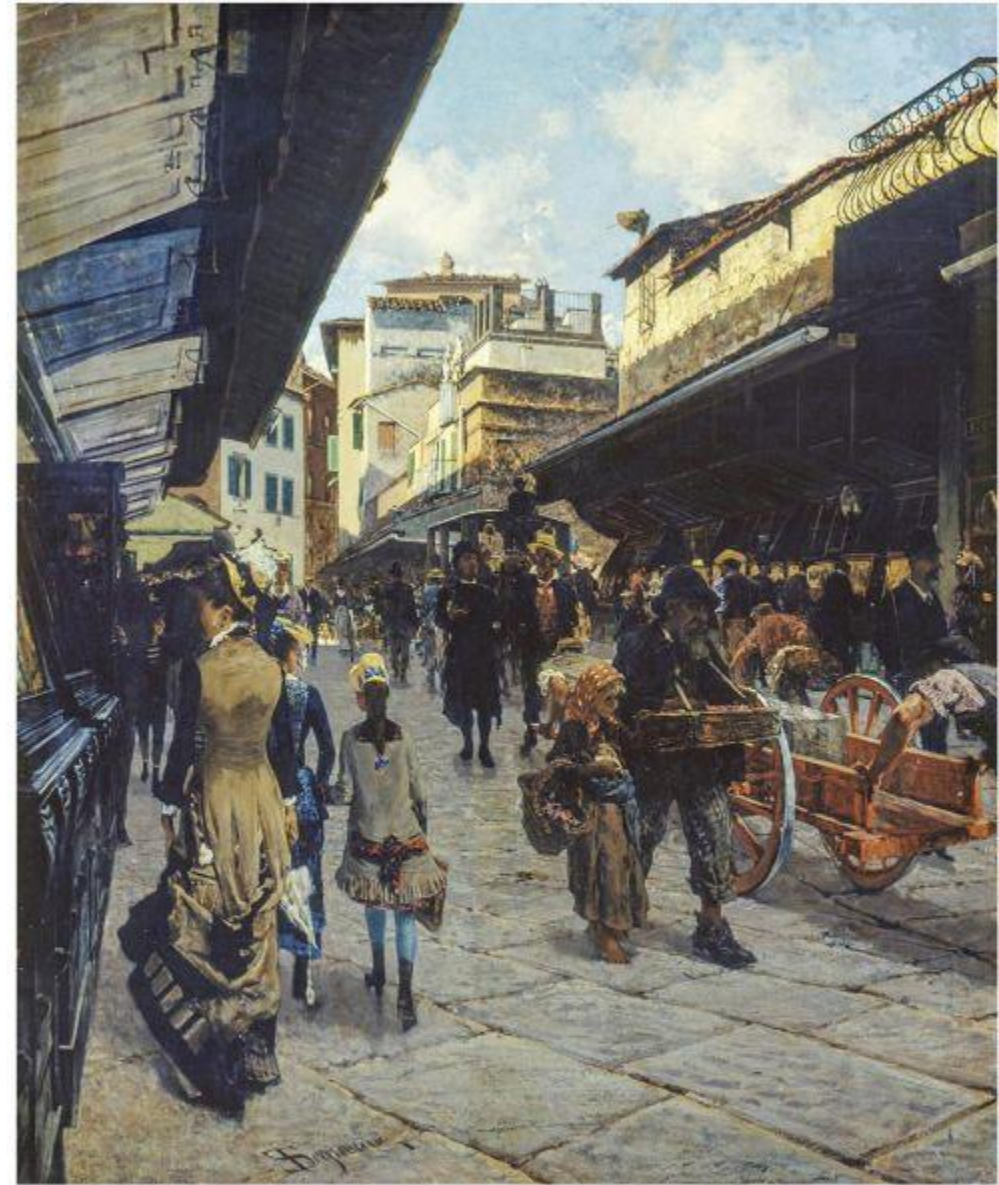
1874、レピーナの肖像、レーピン
作、トレチャコフ美術館



1877、かくれんぼ、ティソ作、ナショナルギャラリーオブアート、ワシントンDC



1878 ジョルジュ・シャルパンティ
エ夫人 と子供たち ジョルジェット
とポール、ルノアール作、メトロポ
リタン美術館



1878頃、ポンテヴェッキ
オ、テレマコ・シニョリー
二作、私蔵



1878-9、静けさ、ティソ
作、私蔵



1879、コンスタンティ・ガルコフ
スキーの肖像、トパティンスキー撮
影、リトアニア



1880、パトリック・オブ
ライエン・デ・ラッシー
の肖像、アドルフ・スツ
ルニエフヴィック撮影、
リトアニア

1883-6、デンマーククリスチャン9世と家族、ラウリッ・トゥクセン作、クリスチャンスボー宮殿、コペンハーゲン





1880、ルノアール作、イレーヌ・カーン・ダンヴェール嬢、チューリッヒ美術館、チューリッヒ



1882、トンボ、レーピン作、
トレチャコフ美



1883、チャールズ・バートン
作、からかうよりもなだめるこ
との方が良い



1884、フランクリン・
D・ルーズベルト2歳



1885、セッテニャーノの丘の上で、テレ
マコ・シニョーリ、私蔵

GOOD SENSE CORSET WAISTS



1886、子供のためのコル
セットの広告

BEST FOR HEALTH, COMFORT, WEAR AND FINISH.
MADE OF BEST MATERIAL THROUGHOUT. PERFECT IN FIT.

Style 210 for Infants



1886、ヴェーラ・レピーナの肖像、
レーピン作、ロシア美術館サンクトペ
テルブルク



1890年頃長男マリオとマリア・ハルドゥアン・ダヌンツィオ



1890-5、プリモリ
撮影



1890-6、サイモン・デュ
ラン作、小さい読者、
MAM蔵、ジュネーブ



1890、ロベール・デ・ブロイとマルゲリータ、カルロスデュラン作、ショーモン城



1891、スペインの第17代アルバ
公 イートン校の制服、THE
WORLD'S LARGEST PUBLIC
DOMAIN MEDIA SEARCH
ENGINE



1892、ボルディーニ作、ジョヴィネ
ッタエラスルスの肖像、私蔵



1894頃、ロシアにて



1892夏、サンクトペテルブルクのクラスノエ・セロでの軍事演習に集まったロマノフ家の人々



1892



1896、カイザー ヴィルヘルム 2
世と家族、ドイツ連邦公文書
館、ラインランド

1900、男の子の
ドレス、V&A美術
館

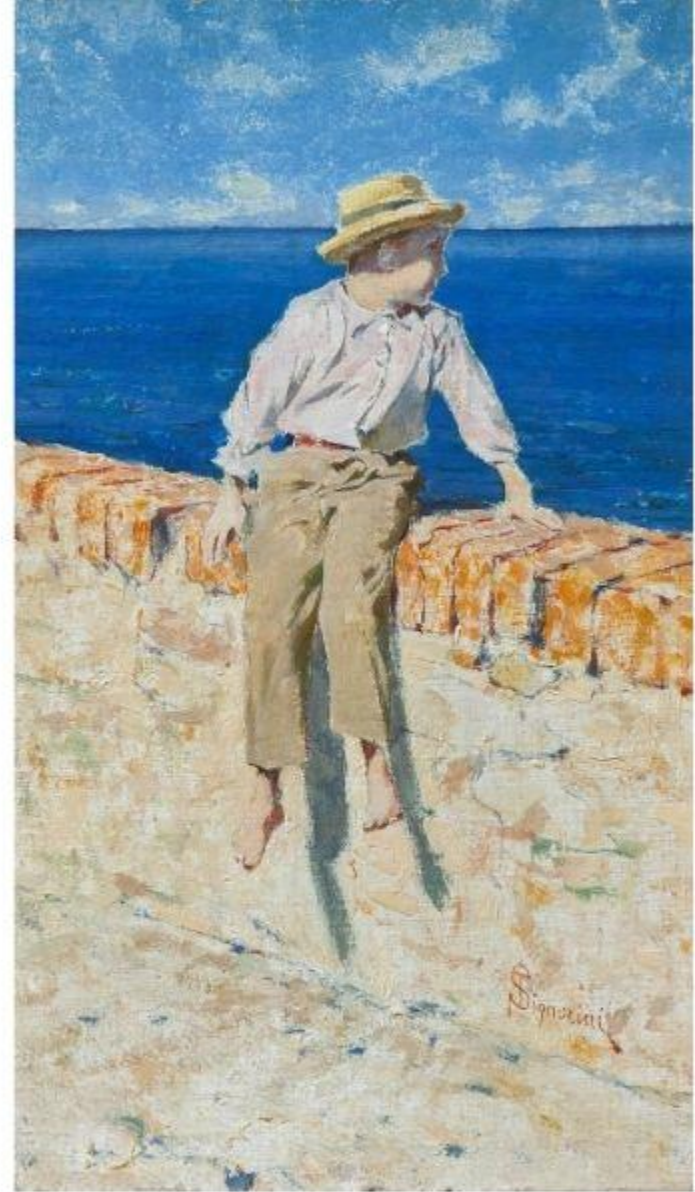




1904昭和天皇



1894、アガサクリスティー（旧姓ミラー）の肖像、ダグラス・ジョン・コナー作



1895、テレマコ・シニョリーニ
作、リレラ・デ・バピン、私蔵



1898、ニカラトコフ・ロ
ジノフの肖像、マリヤーヴ
ィン作